

Andrée agente de soutien pédagogique



Pâques et ses traditions

Pâques est une fête pour célébrer l'arrivée du printemps. Après les longues journées d'hiver, le printemps apparait tout à coup, symbole d'une vie nouvelle. Tous les peuples à travers les siècles ont célébré à leur façon la venue du printemps et les traditions continuent d'exister.

Causerie

Quels animaux pondent des œufs? Quel repas peut-on faire avec des œufs? Où vit la poule? D'où vient le chocolat? Quelle est l'origine de la fête de Pâques?

Parlez des animaux qui sont associés à cette fête. La famille des animaux de Pâques (coq, poule, poussin, lapin, lapine, lapereau, etc.).

Où retrouve-t-on ces animaux?

Quelle nourriture mangent les lapins, les poules, les moutons, les canards, etc.?

La couleur du chocolat. Comment se fait le chocolat?

Qui aime le chocolat?

Parlez de l'œuf (sa forme, sa couleur, sa texture...).

Manipulez un œuf. Observez la couleur des œufs. Mentionnez les qualités nutritives de l'œuf.

Coq, poule, poussin. En as-tu déjà vu? Où pondent les poules? Qu'est-ce que Pâgues?

Le Lapin de Pâques

Le lapin de Pâques doit son origine à une ancienne culture orientale. À l'origine c'était un lièvre de Pâques. On ne sait pas au juste quand le nom fut changé et pourquoi. Les lapins étant très prolifiques, ce symbole en est sûrement un d'abondance.

C'est en Allemagne qu'on associa pour la première fois le lapin de Pâques avec les oeufs de Pâques pour célébrer le printemps. Les enfants fabriquaient des nids de feuilles, de mousse ou d'herbe et les plaçaient dans le jardin. Ils croyaient que durant la nuit de Pâques, le lapin remplirait les nids d'oeufs multicolores.



Les Oeufs de Pâques

Dans plusieurs pays du monde, on peint et on décore les oeufs de Pâques. Dans certains pays la décoration des oeufs est considérée comme un art. Les dessins sont tout d'abord tracés sur les oeufs avec de la cire d'abeille.

Ensuite on trempe les oeufs dans une teinture de couleur vive. La teinture colore la partie de l'oeuf qui n'est pas recouverte par la cire. En Pologne, les oeufs sont décorés de lignes entrecroisées, de dessins en forme de pois, de plantes, de fleurs ou d'animal. On ne retrouve jamais deux oeufs identiques. Certaines personnes croient que les oeufs de Pâques ont des pouvoirs magiques. Ils croient qu'en enterrant les oeufs de Pâques peints à la main au pied d'une vigne, la fera pousser plus rapidement. D'autres pensent que si l'oeuf reste enterré pendant cent ans, le jaune deviendra un diamant.

Il semble que la coutume d'offrir des oeufs ou des lapins en chocolat est d'origine commerciale. Après les privations du carême, les gens ont trouvé l'idée intéressante, de pouvoir se sucrer le bec après s'être privé de sucrerie en guise de sacrifice durant toute cette période.

L'œuf salé

Papiers constructions de différentes couleurs Bâtons de colle sel ou sable coloré ciseaux

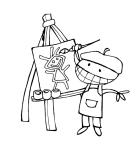


Tracer ou faire tracer des formes d'oeufs sur un papier construction. Les enfants pourront ensuite, enduire l'intérieur du dessin de l'oeuf de colle. Par la suite, ils saupoudrent leurs créations à l'aide de sel coloré (sel + colorant alimentaire au four à micro-onde), ils pourront laisser aller leurs créativités!

Ensuite on secoue, pour enlever le surplus et on peut découper ou non la forme de l'oeuf

Peinture au lait condensé

Lait condensé (eagle brand)
Papier construction blanc
Pinceaux
4 bols et colorant alimentaire



Après avoir tracé un oeuf sur le papier construction blanc, on peut découper la forme. Dans quatre bols différents, préparer le lait condensé et ajouter du colorant alimentaire différent dans chaque bol. Les enfants pourront peindre avec ce mélange, lorsque sèche...vous pourrez remarquer une texture très particulière.

Catégories d'oeufs

Papier *donvale* (semi-rigide) de différentes couleurs ciseaux

Découper des oeufs de divers formats et demander aux enfants de les placer du plus grand au plus petit, ou bien l'inverse. Vous pouvez aussi en avoir de différentes couleurs, pour qu'ils les classent par couleur. C'est un jeu qui est excellent pour le développement cognitif des enfants. Pour sauver du temps dans votre préparation, vous pouvez acheter des oeufs de plastiques de différentes couleurs et de différents formats.

Mélange de couleur

Filtre à café Colorant alimentaire Compte-goutte Bols d'eau

L'éducatrice peut mettre 4 gouttes de colorant alimentaire dans $\frac{1}{4}$ de tasse d'eau pour chaque couleur. Ainsi, vous pourriez avoir un bol rouge, un vert, un jaune et un bleu.

Dans les filtres à café vous pouvez couper ou faire découper, selon l'âge de l'enfant une forme d'oeuf. Par la suite, les enfants peuvent apprendre à utiliser le compte-goutte, et pourraient y mettre des gouttes de différentes couleurs. Laissez sécher et collez ensuite sur un papier construction pour ainsi faire une belle murale de Pâques.

Verre lapin

carotte entière
couteau
papier carton
ciseau
verre de styromousse

Préparons des carottes, pour la visite de coco lapin. Chaque enfant coupe le bout de sa carotte avec un couteau à beurre, il garde seulement le bout de la racine, environ 1 pouce, puis il le place dans le verre de styromousse qu'il a préalablement découpé en deux. Par la suite, avec le papier carton tu fais des oreilles de lapin que tu ajoutes au verre, et puis tu y rajoutes de l'eau. La carotte repoussera, elle fera de belles feuilles.

Recettes diverses

Peinture tactile

Voici une peinture qui est étonnement douce. Elle est tout indiquée pour favoriser le toucher.

Ingrédients:

1 tasse d'amidon ou de fécule de maïs 1 tasse d'eau froide \frac{1}{4} tasse d'eau bouillante gouache pour colorer un peu 1 tasse de savon en FLOCONS IVORY

Délayer l'amidon ou la fécule de maïs dans l'eau froide jusqu'à consistance lisse. Ajouter l'eau bouillante en brassant. Mélanger jusqu'à ce que le liquide atteigne une consistance lisse. Ajouter le savon en flocon et environ 1 c. à table de gouache. Bien mélanger.

Peinture au pouding

Laisser les enfants peindre avec du pouding au chocolat, sur une feuille blanche ou sur un dessin de lapin...



Pâte à modeler Kool-Aid

Ingrédients:

2 sachets de Kool-Aid

2 tasses d'eau bouillante

\$\frac{1}{2}\$ tasse de sel

2 c. à table d'huile

1 c. à table de crème de tartre

3 tasses de farine

Mélanger le Kool-aid avec l'eau et le sel. Laisser reposer 5 minutes. Ajouter l'huile et la crème de tartre. Ajouter peu à peu la farine et brasser. Ajouter de la farine jusqu'à ce que la pâte ne soit plus collante.

Pâte à modeler choco

Ingrédients :

1 tasse et demie de farine $\frac{1}{2}$ tasse de cacao $\frac{1}{2}$ tasse de sel
1 c. à soupe de crème de tartre
1 $\frac{1}{2}$ c. à soupe d'huile



Brasser rapidement et cuire à feu doux jusqu'à ce que les bords décollent et que la texture ressemble à de la pâte à modeler.



Activités pour bouger

Le bouggie Woogie de Jeannine!

Petite activité amusante, il s'agit de faire un peu les fous et de défouler comme on le ferait sur une bonne musique, seul, dans son salon! En chantant « C'est le Bougie Woogie de Jeannine! On place le pied devant... et on bouge les hanches, c'est le Boogie Woogie de Jeannine! », vous dansez une sorte de twist! Ce n'est pas bien compliqué, il vous suffit d'improviser des mouvements et d'inventer des mots et les enfants essaieront de vous imiter et c'est là que ça devient drôle! Allez! Laissez-vous aller au Boogie Woogie de Jeannine et dansez!

E CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

La chasse aux œufs de Jeannot

Un classique de Pâques soit à l'extérieur ou à l'intérieur. Mais pour celle-ci, si vous voulez faire bouger les enfants, vous pouvez ajouter des défis. Voici quelques exemples de défis :

Sur une jambe et une main sur la tête, on tourne en rond.

Un œuf (en plastique ou un vrai, si vous n'avez pas peur des dégâts!) dans une cuillère. La cuillère entre les dents, on avance comme un funambule sur une corde étendue sur le sol.

Un panier rempli d'œufs, l'enfant doit zigzaguer entre les cônes en sautant comme un lapin.

Une carotte en équilibre sur un doigt, l'enfant doit aller d'un point à l'autre sans l'échapper.

On trace des carrés sur le sol et l'enfant doit suivre le parcours des carrés en sautant.

Encore là. Laissez parler votre imagination et surtout, n'oubliez pas de concevoir les défis en fonction des capacités des enfants.

Bonne chassel

Jeannine, oh! Jeannine!

Placer une ligne à chaque extrémité de la pièce. Choisissez un enfant qui sera Jeannot ou Jeannine. C'est lui ou elle qui doit attraper les amis. Les autres se placent en ligne derrière lui ou elle. Il ou elle se déplace en marchant et n'a pas le droit de se retourner avant que ses amis lui disent « Jeannine, oh Jeannine! » Et lorsqu'il se retourne, tous les enfants doivent courir vers la ligne opposée sans se faire attraper. Lorsqu'il se fait attraper, l'enfant s'assoit par terre. À la fin, Jeannine compte les cocos qu'elle a attrapés!

Qui est-ce qu'il l'a? C'est Jeannot Lapin!

Le jeu de Marie Stella, version Jeannot Lapin. Un ami se place dos au groupe qui est en ligne à quelques pas de lui. Il lance une balle au groupe. Lorsque la balle est cachée derrière un ami du groupe, ceux-ci chantent. « Qui est-ce qui l'a? C'est Jeannot Lapin! » Alors, le lanceur se retourne et essaie de deviner qui a la balle.



Activités pour tous les goûts

Cache-cache de lapin

Tracer de grandes oreilles sur des retailles de carton gris ou blanc et tracez-en de plus petites pour l'intérieur sur des retailles de carton rose. Agrafez-les sur une bande de carton de la grandeur de la tête de l'enfant. Puis organiser une partie de cache-cache avec les enfants à l'intérieur ou à l'extérieur et découvrer où se cachent les petits lapins. Un participant, le visage caché, devra compter. Pendant ce temps, tous les autres joueurs en lapins courent se cacher. Le premier joueur trouvé comptera à son tour.

La chasse est ouverte

Chaque joueur possède une queue (foulard, bas, pompon) fixée dans son dos. Le jeu consiste, dès l'ouverture de la chasse, à tenter d'attraper le maximum de queues tout en sauvegardant la sienne. Sans queue, on ne peut plus chasser. Le gagnant est celui qui a capturé le plus de queues. Attraper sans se faire prendre demande vivacité, audace et habileté.

La queue du lapin

Ce jeu simple et amusant saura plaire à tous les enfants. Sur un grand carton rigide, dessiner un lapin de Pâques en omettant de faire la queue. Faites une queue avec de la ouate que vous aurez collée sur un cercle de carton. Chacun leur tour, les enfants pourront aller placer la queue sur le lapin, mais attention... avec les yeux bandés! Ne voyant rien, il se laissera guider par ses amis qui lui indiqueront l'endroit exact pour installer la queue.

Voilà! Les résultats sont parfois pas mal drôles...

Le lapin et le panier

Les enfants se placent en rond en se tenant par la main. « Le lapin » est à l'extérieur du cercle avec son panier. Le lapin sautille autour du cercle et dépose le panier derrière un autre enfant. Le lapin court dans un sens et l'autre dans l'autre sens. Le premier revenu prend la place vide dans le cercle et l'autre devient le lapin.



Confectionner d'énormes œufs et les coller au sol ou sur les murs.

Les enfants inventent la danse de la poule (ça peut aussi être une activité à faire avant le jeu!). Avec de la musique qui a du rythme, les enfants se déplacent un peu partout dans le local. Vous arrêtez la musique et vous dites la couleur d'un œuf, les petites poules doivent aller couver l'œuf (le toucher avec le pied ou la main).

Le coco promeneur

Les enfants sont assis en cercle et ils ont un ballon (un coco). Ils se passent le ballon doucement. Un enfant a le dos tourné au groupe et dit « COCO STOP». Le joueur pris avec le ballon va alors le rejoindre et ensemble ils diront

« COCO STOP » quand il y a quatre joueurs pour dire « COCO STOP », le quatrième reste seul et les trois premiers réintègre le groupe... ainsi de suite...

Volley-plume

On peut s'amuser longtemps à faire voler une simple plume de plus en plus haut puis la rattraper, à deux mains, sur le dos de la main, la laisser tomber pour observer sa chute, tenter de la rattraper juste avant qu'elle ne touche le sol, la rattraper sur un pied, sur l'autre, etc. Puis souffler dessus pour lui dicter différentes directions, varier l'intensité de son souffle pour un vol plus ou moins élevé, se débrouiller pour qu'elle ne touche pas le sol, ou au contraire la faire glisser sur la table, lentement puis de plus en plus vite, organiser un parcours à obstacles à contourner, une course de plumes... Quelle belle façon d'exercer son souffle et prendre conscience du mécanisme de la respiration!

Chansons

Les œufs de Pâques (Air : J'ai perdu le dos de ma clarinette)
Un lapin qui cherche des œufs de Pâques (bis)
Ah! Des roses, des jaunes, des mauves. Que c'est bon (bis)
C'est bon mon ami (bis)

C'est bon, c'est bon, c'est bon

C'est bon mon ami, des œufs en chocolat! Tra la la

Jeannot Lapin (Air : Au clair de la lune)

Jeannot, je m'appelle Et je suis très beau J'ai de longues oreilles Un joli museau Ma fourrure est blanche Douce comme du satin Comme j'ai de la chance D'être un beau lapin



COMPTINES

Petites poules en chocolat (Passe-Partout, comptine)

Une, deux, trois
Petites poules en chocolat
Quatre, cinq, six
Les lapins mangent de la réglisse
Sept, huit, neuf
Le hibou va pondre un œuf
Dix, onze, douze
Y en a une qui est jalouse

En allant chercher mon pain (G. Delaunay)

En allant chercher mon pain,
Je rencontre trois lapins
Je les mets dans mon panier
Ils se mettent à grignoter
Je les mets dans mon placard
Ils me mangent tout mon lard
Je les mets au coin du feu
Ils s'endorment tout heureux.



C'était Pâques

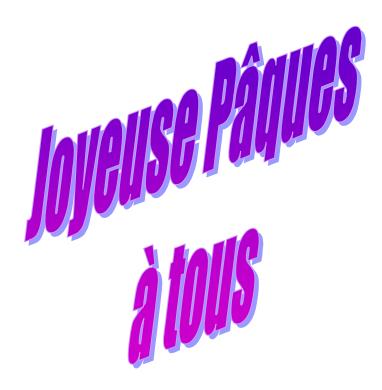
C'était Pâques le matin J'ai trouvé dans mon jardin Des oeufs verts comme les prés Des oeufs jaunes comme le soleil

Des oeufs rouges comme les tulipes

Lapin Malin

Lapin chagrin
Lapin taquin
Lapin câlin
Lapin lapin
De la tête aux pieds
Jusqu'au bout du nez





Références :

http://pages.infinit.net www.creaction.qc.ca

vrac images le grand monde du préscolaire la trottinette carottée